

FONDATION VASARELY : LES TRAVAUX EN VOIE D'ACHÈVEMENT

PAR P.-D.G.

le 03/01/2018, à 05h02



Une des salles hexagonales d'exposition réaménagée.

PAR P.-D.G.

le 03/01/2018, à 05h01

Pensé et élaboré dans l'atelier de Gyözö Vasarhelyi, dit Victor Vasarely « le père de l'Op Art », le centre architectonique d'Aix-en-Provence, propriété de la Fondation qui est présidée par Pierre Vasarely, petit-fils de l'artiste, est en pleine réhabilitation.

Pensé et élaboré dans l'atelier de Gyöző Vasarhelyi, dit Victor Vasarely « le père de l'Op Art », le centre architectonique d'Aix-en-Provence, propriété de la Fondation qui est présidée par Pierre Vasarely, petit-fils de l'artiste, est en pleine réhabilitation.

Les travaux, pour un montant total de 13 481 491 euros, financés à 80 % par l'État et les collectivités, ont débuté en 2012 et devraient se terminer en novembre prochain.

La première phase concernait l'étanchéité des toitures, la réfection des installations techniques (plomberie, chauffage, ventilation, désenfumage, électricité), l'aménagement intérieur (maçonnerie, gros-œuvre, peintures, sols et faux-plafonds) et l'enveloppe du bâtiment (mise en sécurité des alvéoles et restauration des verrières, accessibilité).

UNE NOUVELLE GALERIE

Actuellement, les entreprises travaillent sur la protection des œuvres exposées, l'aménagement des espaces d'accueil du public et de la librairie, la valorisation extérieure avec la restauration du parc.

Ce projet a permis à l'édifice de ne pas subir de modifications dommageables et d'être restauré dans sa configuration actuelle. À terme, une construction complémentaire pourrait être réalisée avec la création d'une nouvelle galerie de 1 000 m² semi-enterrée pour augmenter la capacité d'accueil sans perdre l'esprit du lieu d'origine. Car pensé comme un lieu ouvert et tourné vers l'avenir, le centre architectonique de la Fondation Vasarely pérennise le nom et l'œuvre de son fondateur, tout en offrant un véritable laboratoire d'idées pour les générations futures de plasticiens, scientifiques, industriels, chercheurs, architectes, urbanistes et étudiants.



DR

PERSONNALISEZ VOTRE INFO

— DANS CET ARTICLE ON PARLE DE —

BRIGNOLES



ÇA M'INTÉRESSE



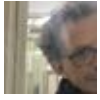
ÇA NE M'INTÉRESSE PAS

VOIR TOUS LES CENTRES D'INTÉRÊTS



0 commentaires

Trier par **Les plus anciens**



Ajouter un commentaire...

[plugin Commentaires Facebook](#)

[MENTIONS LÉGALES](#) [NOUS CONTACTER](#) [PUBLICITÉ](#) [PLAN DU SITE](#) [LA SOCIÉTÉ DES LECTEURS](#) [CONTRIBUEZ](#)

[REJOIGNEZ NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX](#)

RE  **LIRE + TARD**