

L'expérience de la couleur une conférence d'Agnès Ghenassia

professeur agrégée d'Arts Plastiques et conférencière art moderne et contemporain

le mardi 23 avril 2019 à 10h30



Gerhard Richter, Abstraktes Bild (N° 635) (1987)

Oscillant entre une approche symbolique, philosophique, culturelle, et une connaissance des phénomènes chimiques, physiques et physiologiques, tous les peintres sont confrontés à la couleur. Comment les modernes et les contemporains se positionnent-ils par rapport à ce foisonnement de savoirs ? Peuvent-ils encore aborder la couleur de façon singulière ? Leurs choix relèvent tantôt de l'intuition et de l'expérience des pigments, tantôt d'un parti-pris plus intellectuel ou franchement conceptuel. Mais pour le spectateur la couleur est toujours un puissant vecteur d'émotions et de sensations.

FONDATION VASARELY
1 AVENUE MARCEL PAGNOL
13090 AIX-EN-PROVENCE

TARIF D'ENTRÉE ADHÉRENT : 5€
NON ADHÉRENT : 7€

FORFAIT CONFÉRENCES (PASS POUR 9 CONFÉRENCES) : 40€ (adhérents)