

Une école marseillaise a reçu hier cet outil qui sera diffusé ensuite à 130 000 élèves dans le département



Réunis par et autour de la "Mallette artistique" de MP2018, les élus, les artistes, les responsables de lieux culturels, les enseignants, Bernard Beignier, recteur de l'Académie Aix-Marseille, Raymond Vidil, président de MP2018... Et des enfants ravis et emballés par la proposition.

PHOTO NICOLAS VALLAURI

Une fresque à colorier qui se déploie, un pochoir réalisé à partir d'une oeuvre de Vasarely et qui permet d'en créer de nouvelles, des cartes qui, mêlant images et mots, sont au démarrage de plusieurs histoires à inventer, un tutoriel pour danser *Roméo et Juliette* du Ballet Preljocaj... De nombreuses autres propositions, toutes imaginées par un artiste, sont dans la Mallette artistique de MP2018. La "réplique", cinq ans après, de Marseille-Provence Capitale européenne de la Culture 2013, a choisi de placer les enfants au coeur du dispositif festif. Les outils renfermés dans la Mallette vont les aider à préparer les fêtes d'ouverture du rendez-vous culturel, du 14 au 18 février.

Vendredi matin, à l'école Fraissinet dans le 5e arrondissement, les enfants ont vu arriver des artistes (Macha Makeïeff, directrice de La Criée, Raquel Rache de Andrade codirectrice de la Biennale des Arts du Cirque), des responsables de lieux culturels (Alain Arnaudet, directeur de La Friche Belle-de-Mai), des élus (et notamment Mmes Casanova, adjointe déléguée aux Écoles maternelles et élémentaires, et Racon-Bouzon, députée de la circonscription), le recteur de l'Académie Aix-Marseille, Bernard Beignier, qui a fasciné les enfants en se présentant à eux comme le représentant du ministre de l'Éducation nationale (ce qu'il est de fait), Raymond Vidil, président de MP2018, et Marie-Pierre Fabre, présidente du Fonds de dotation Compagnie Fruitière, mécène de l'opération.

5 600 mallettes vont être distribuées dans 700 écoles des Bouches-du-Rhône

Dans le réfectoire de l'école décoré de fresques marines, on aurait entendu une mouche voler tant les gamins étaient impressionnés. Ils ont écouté toutes ces grandes personnes leur parler d'art et d'amour, le thème de MP2018 étant "Quel amour !". Ils ont compris qu'on apprenait en fournissant des efforts et que l'art, qui ouvre grandes les portes de la rêverie, est un trésor qui vous donne des clés et des bonheurs que nul ne pourra jamais vous enlever. Parmi les paroles bues comme un jus de fruits frais, celle de Macha Makeïeff, qui venaient en écho à son dernier spectacle : *"On peut tout perdre, son pays, sa maison... Mais la rêverie que l'art vous permet, personne ne pourra vous la prendre"*. Dans cette ambiance mi-solennelle mi-décontractée, les enfants ont pris possession de la "Mallette artistique" qui se prolonge dans une version numérique que chacun peut consulter sur mp2018.va-savoir.org, une par classe : 5 600 mallettes vont être ainsi distribuées dans 116 communes des Bouches-du-Rhône, pour arriver dans 700 écoles (dans le public et le privé), et concerner 130 000 élèves.

Dans une classe de CE2/CM1, les enfants ont pris possession du contenu de la Mallette. Il y a eu les jolis mots de Gabrielle pour exprimer leurs attentes communes, leur curiosité en découvrant les objets. On se dit qu'à l'école Fraissinet, MP2018 est devenu davantage qu'un projet, une réalité.

Ouverture

Du 14 au 18 février 2018, MP2018 lancera ses 7 mois de programmation culturelle. Les 14 et 15 février, les enfants seront au cœur de la fête avec des manifestations dans les écoles et des spectacles jeune public. Le 14 février à 19h, Marseille se laissera aller au "Grand baiser", auquel succomberont à leur tour, mais le 17 février à 19h, les habitants d'Aubagne, Arles, Istres, Martigues et Salon-de-Provence. Le Groupe F sera le grand metteur en scène de ces rendez-vous. Dans les lieux culturels du territoire, les propositions seront permanentes.

Olga Bibiloni